

ĐỀ MINH HOẠ
(Đề có 02 trang)

I. Trắc nghiệm nhiều phương án lựa chọn (3,0 điểm). Học sinh chỉ chọn một phương án cho mỗi câu hỏi

Câu 1. Vệ tinh nhân tạo đầu tiên của loài người (Sputnik 1) được phóng lên không gian (1957) là dấu mốc quan trọng của ngành nào?

- A. Công nghệ tự động hóa. B. Công nghệ vũ trụ.
C. Công nghệ truyền hình. D. Công nghệ giao thông vận tải.

Câu 2. Ngành khoa học nào sau đây đạt được bước tiến nhảy vọt, cho phép giải mã bản đồ gen người trong giai đoạn này?

- A. Vật lý hạt nhân. B. Công nghệ sinh học. C. Hóa học hữu cơ. D. Địa chất học.

Câu 3. Trong cuộc cách mạng công nghiệp lần thứ ba, vật liệu nào sau đây bắt đầu được sử dụng phổ biến trong các ngành công nghiệp?

- A. Sắt, thép. B. Gang, đồng. C. Vật liệu tổng hợp. D. Đá thạch anh nguyên bản.

Câu 4: Trong Cách mạng công nghiệp 4.0, thuật ngữ "Big Data" dùng để chỉ thành tựu nào?

- A. Các cỗ máy có kích thước khổng lồ. B. Tập hợp dữ liệu rất lớn và phức tạp.
C. Hệ thống lưu trữ dữ liệu bằng giấy tờ truyền thống. D. Các siêu máy tính của thế kỷ XX.

Câu 5: Sự ra đời của thành tựu nào sau đây giúp kết nối toàn cầu và hình thành xã hội thông tin?

- A. Mạng Internet. B. Sóng vô tuyến. C. Điện tín. D. Hệ thống đường sắt.

Câu 6: Tác động của Cách mạng công nghiệp lần thứ ba và thứ tư đến cơ cấu lao động là:

- A. Tăng tỉ lệ lao động chân tay trong các nhà máy.
B. Giảm nhu cầu về lao động có trình độ chuyên môn cao.
C. Tăng tỉ lệ lao động trí tuệ và lao động trong các ngành dịch vụ.
D. Khiến con người không cần phải tham gia vào quá trình sản xuất.

Câu 7: Hầu hết các quốc gia Đông Nam Á đều chịu ảnh hưởng mạnh mẽ từ hệ thống chữ viết của quốc gia nào?

- A. Chữ tượng hình Ai Cập. B. Chữ Phạn (Sanskrit) của Ấn Độ.
C. Chữ Hán của Trung Hoa. D. Chữ La-tinh.

Câu 8: Công trình kiến trúc nào sau đây được coi là biểu tượng văn minh của Campuchia thời cổ - trung đại?

- A. Đền Ăng-co Vát. B. Tháp Chăm. C. Chùa Vàng (Thái Lan). D. Chùa Một Cột.

Câu 9: Hai nền văn minh lớn nào có ảnh hưởng sâu rộng nhất đến văn minh Đông Nam Á thời kì cổ - trung đại?

- A. Ai Cập và Lưỡng Hà. B. Ấn Độ và Trung Hoa.
C. Hy Lạp và La Mã. D. Ả-rập và Ba Tư.

Câu 10: Hiện vật nào sau đây là biểu tượng tiêu biểu nhất cho tài năng và kỹ thuật đúc đồng của cư dân Văn Lang - Âu Lạc?

- A. Trống đồng Đông Sơn. B. Tháp Chăm.
C. Tượng Phật bằng gỗ. D. Đền Ăng-co.

Câu 11: Di sản văn hóa nào sau đây của cư dân Chăm-pa đã được UNESCO công nhận là Di sản văn hóa thế giới?

- A. Thành Cổ Loa. B. Thánh địa Mỹ Sơn. C. Cố đô Huế. D. Phố cổ Hội An.

Câu 12: Nền văn minh Phù Nam được hình thành trên cơ sở nền văn hóa nào ở vùng Nam Bộ?

- A. Văn hóa Sa Huỳnh. B. Văn hóa Đông Sơn.
C. Văn hóa tiền Óc Eo. D. Văn hóa Bàu Tró.

II. Câu trắc nghiệm đúng sai (4,0 điểm). Trong mỗi ý a), b), c), d) ở mỗi câu, học sinh chọn đúng hoặc sai

Câu 1. Đọc đoạn tư liệu sau

"Nhờ cuộc cách mạng về vi xử lý, cáp quang và mạng Internet, thế giới đã trở nên phẳng hơn. Các rào cản về địa lý bị phá vỡ, cho phép các cá nhân từ khắp nơi trên thế giới có thể cộng tác và cạnh tranh trong một chuỗi giá trị toàn cầu."

(Thomas L. Friedman, *Thế giới phẳng (The World Is Flat)*, NXB Trẻ, Tr 80)

- a) Thành tựu về hạ tầng viễn thông (cáp quang, Internet) là động lực làm "phẳng" thế giới.
- b) Thế giới phẳng đồng nghĩa với việc các quốc gia đóng cửa biên giới để tự sản xuất.
- c) CMCN lần thứ ba thúc đẩy quá trình toàn cầu hóa và cộng tác xuyên quốc gia.
- d) Theo Friedman, cá nhân không có vai trò gì trong chuỗi giá trị toàn cầu mới.

Câu 2. Đọc đoạn tư liệu sau

"Cư dân Đông Nam Á có những nét chung về các mặt nhân chủng và ngôn ngữ, cùng sinh sống trong một không gian địa lý có những đặc điểm tương đồng, cùng một nền tảng kinh tế nông nghiệp lúa nước..."

(Phan Huy Lê, *Lịch sử Việt Nam*, tập 1, NXB Giáo dục, 2012, trang 115)

- a) Nhân chủng và ngôn ngữ là những yếu tố duy nhất tạo nên sự thống nhất của khu vực.
- b) Nông nghiệp lúa nước là nền tảng kinh tế chung của cư dân Đông Nam Á.
- c) Không gian địa lý của các quốc gia Đông Nam Á có sự khác biệt hoàn toàn, không có điểm chung.
- d) Văn minh Đông Nam Á hình thành dựa trên cả yếu tố con người và điều kiện tự nhiên.

Câu 3. Đọc đoạn tư liệu sau

"Angkor Wat là một kiệt tác của nghệ thuật kiến trúc Đông Nam Á, biểu tượng cho quyền lực của vương triều và sự uy nghiêm của tôn giáo."

(Trần Quốc Vượng, *Cơ sở văn hóa Việt Nam*, NXB Giáo dục, 2000, Tr 210)

- a) Angkor Wat là công trình tiêu biểu của nền văn minh Chăm-pa.
- b) Kiến trúc đền tháp ở Đông Nam Á thường gắn liền với tôn giáo và quyền lực vương triều.
- c) Angkor Wat là minh chứng cho sự phát triển đỉnh cao của văn minh Khơ-me.
- d) Các công trình kiến trúc này được xây dựng bằng vật liệu gỗ, gạch nung.

Câu 4. Đọc đoạn tư liệu sau

"Sự xuất hiện của công cụ bằng đồng thau, đặc biệt là sự phổ biến của lưỡi cày đồng, đã tạo nên một bước ngoặt trong sản xuất. Nông nghiệp trồng lúa nước trở thành ngành kinh tế chính, là cơ sở cho sự ra đời của nhà nước đầu tiên."

(Phan Huy Lê, *Lịch sử Việt Nam*, tập 1, NXB Giáo dục, 2012, trang 134)

- a) Công cụ bằng đồng thau đóng vai trò quyết định trong việc thay đổi sản xuất.
- b) Nhà nước Văn Lang ra đời khi cư dân vẫn còn sống chủ yếu bằng săn bắn, hái lượm.
- c) Lưỡi cày đồng là thành tựu tiêu biểu thúc đẩy nông nghiệp lúa nước phát triển.
- d) Văn minh Văn Lang - Âu Lạc hình thành trên nền tảng kinh tế công nghiệp.

III. Tự luận (3 điểm)

Câu 1 (2 điểm): Trong các thành tựu của nền văn minh Văn Lang - Âu Lạc, theo em thành tựu nào có sức sống bền bỉ và ảnh hưởng sâu sắc nhất đến bản sắc văn hóa của người Việt hiện nay? Hãy phân tích và đưa ra ví dụ minh chứng cho quan điểm của em. (2 điểm)

Câu 2 (1 điểm): Vì sao nhiều tôn giáo lớn trên thế giới được truyền bá và phát triển ở các nước Đông Nam Á? (1 điểm)

HẾT